

## BRUGES IS THE SCENE, WE ARE THE ACTORS ? BRUGGE in & uit SPRAAK 2013

Beste mensen, u hebt allemaal het achtste verzoekschrift van 9 wakkere Bruggelingen gelezen **voor meer participatie in Brugge**. Ik zal het hier niet herhalen. Straks kunnen we luisteren naar de diverse antwoorden en in dialoog treden. Concreet & tastbaar. Opdat we verder zouden kunnen bouwen aan **de kathedraal van de participatie**. Dit is meteen ook een brugje naar Ingrid F. die straks spreekt uit naam van de Rode Nonnen Buurt & Brugs Unesco Erfgoedforum. Tekst onderaan. Ikzelf ben al elf jaar actief & participatief met het Lappersfortbos en de zonevreemde bossen bezig. Graag wil ik u het waarom van dit verzoekschrift toelichten & een paar voorstellen doen die goed zijn voor onze stad.

's Morgens als ik mijn stad verlaat, zie ik af en toe gemeenteraadsleden en zelfs ook eens burgemeesters die met de trein reizen. Vertegenwoordigers van mijn gemeente die mijn drukke leven even raken. Het was burgemeester Moenaert die zei : 'Er moet ook nog gewerkt worden in dit land.' Ik denk dat veel mensen druk bezig zijn met werk, gezin, familie en wereld. Jullie zwaaien we alle lof toe, omdat jullie ook nog met jullie stad en zijn bewoners bezig zijn. Ik betaal er graag belastingen voor en vervul met plezier mijn stemplicht. Dat contact 's morgens aan het station vind ik belangrijk. Dat we jullie eens tegenkomen en de hand kunnen schudden en recht in de ogen kijken. Maar participatie mag meer zijn. En politiek moet meer zijn dan om de zes jaar een bolletje kleuren. Wil je de democratie stevig maken, dat moet je ervoor zorgen dat mensen zich bij het beleid & de gemeenteraad betrokken voelen. Samen nog beter worden !

**Er zijn 117.000 Bruggelingen en wellicht honderdduizenden ervaringen van ' mijn & ons Brugge ' . De wereld is veranderd.** Alles moet snel gaan. Kort. Efficiënt. We twitteren tegenwoordig in 140 tekens. Alles werd anderzijds ook informeler. In de publieke ruimte gaapt een institutionele leegte. Veel mensen laten zich niet meer vertegenwoordigen maar doen zelf aan plaatsbekleding. De wereld van de stadspolitiek werd daardoor complexer. Het is doolhof en samenspel tussen diensten & administraties van talrijke overheden, tussen organisaties en individuele mondige burgers. Een kat vindt er soms haar jongen niet meer in. Het bos & de bomen.

### **Daarom 4 voorstellen voor meer betrokkenheid en participatie in Brugge :**

- \* Zorg ervoor dat Brugge binnen 5 jaar een eigen participatiewijzer heeft. Kort en krachtig de spelregels van de lokale democratie ? \* Maak participatie van vlees & bloed : stel er ambtenaren voor vrij die zowel stadspoorter & stadsuitlegger & stadsfluisteraar worden.
- \* Hou een rondleiding door het stadhuis voor wakkere burgers in actie- en bewoners-groepen zodat we elkaar meer tegenkomen ? \* Zorg voor iets persoonlijks naast tweets & facebook & papieren post: een mailing per schepen door zijn/haar diensten? Verzamel zo de geïnteresseerde individuele burgers & burgeressen regelmatig in een levend netwerk ?

Tot slot geef ik burgervader Renaat Landuyt graag de dichtbundel **de stem van de stad** cadeau van de eerste vrije stadsdichter van Brugge Hedwig Speliers. U bent allen welkom in het Poëziebos op 13.10.13 met de boswachter of op 15.12 dit jaar met Peter Theunynck. Of op Lichtmis, 02.02.14 voor het verwelkomen van onze stadsdichteres.

Luc Vanneste, Poëziebosbeweging in Brugge & ommeland, 13 september 2013 op berek <http://preview.brugge.be/files/uploads/document/2013-09-17-berek-3-13-09-2013.pdf>

Van zonsopgang tot zonsondergang [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be) [www.natuurenbos.be/lappersfortbos](http://www.natuurenbos.be/lappersfortbos) <http://www.uitinwestvlaanderen.be/10235/het-hugo-clauspad-voor-poetische-wandelaars> U kan dagelijks wandelen op deze rust- en stilteplek waar de muzes wonen en U ademruimte schenken <http://www.deverenigdeverenigingen.be/themas/item/487-participatiewijzer-voor-brugge-2013> <http://petertheunynck.wordpress.com/stadsgedichten-voor-brugge/>

[Meer participatie in Brugge. Negen wakkere Bruggelingen dienen achtste verzoekschrift in bij hun gemeenteraad op feestdag heilige Thomas http://www.deverenigdeverenigingen.be/themas/item/487-participatiewijzer-voor-brugge-2013](http://www.deverenigdeverenigingen.be/themas/item/487-participatiewijzer-voor-brugge-2013)

## **Erfgoedbewegingen : waar blijven wij de energie vinden ?**

Kan het anders ? Ja. Moet het anders ? Zeker ! Verdediging 2

Wij zien het beloofde project 'De Toekomst van Brugge' liefst zoveel mogelijk 'open en bloot'

Waarom ?

Het zelf op zoek moeten gaan naar informatie over op handen zijnde projecten en aanvragen slorpt veel energie op. Hoe komen wij nu aan onze informatie ? Via, via, door maandelijks met elkaar te overleggen, en door het wekelijks contacteren van de gelukkig zeer klantvriendelijke betrokken stadsdiensten. Maar dat is de omgekeerde wereld, en dikwijls is het dan ook eigenlijk al te laat.

Wat ons dan nog rest is de bezwaarprocedure. Wij kunnen er u talloze tonen, met goed doordachte en onderbouwde argumenten, met een bijna 100 % standaardantwoord 'ontvankelijk, maar ongegrond'. Beroepsprocedures ? Jammer genoeg gaat het daarbij meer over procedurekwesties, en is het inhoudelijke daar niet meer echt aan de orde.

Openbaarheid van bestuur betekent niet dat je een dossier moet kunnen inkijken als je ernaar vraagt, het betekent zoveel meer, zoals dat meer uitgewerkt in het participatieverzoek beschreven staat, en het dient veel vroeger aan de orde te zijn : open en bloot ! Daarom onderschrijven wij, Erfgoedforum Brugge, en de actiegroep De Rode Nonnen, zeker de evidente principes zoals beschreven in dit verzoek.

Wij kunnen u vertellen over de reacties van architecten, bouwpromotoren, bouwheren, met wie wij een gesprek aangingen uit eigen initiatief, of die het ons ten einde raad zelf vroegen, die dan onze argumenten horen en zeggen : 'Waarom horen wij dat nu pas ? Waarom heeft u ons dat niet van bij het begin laten weten ?'. Zoveel energieverwasting is niet meer van deze tijd.

Wij kunnen u veel vertellen, maar daarvoor is het hier niet de plaats. Wij zijn hier omdat wij vragen en willen hopen dat het zal veranderen. Dat echte inspraak, overleg, zorgen dat voorstellen maar aanvaard worden indien ze voldoende gedragen worden door alle betrokkenen, dat dat in de toekomst mogelijk zal gemaakt worden door onze verkozenen. Alvorens te investeren in een traject - en met investeren bedoelen wij zeker niet enkel de financiële kant - dienen alle betrokken partijen te weten wat gewenst en mogelijk is en dient er een duidelijke consensus te bestaan over de meerwaarde ervan op zoveel mogelijk vlakken. Want nadien wordt iedereen ermee geconfronteerd en mogen/moeten wij ermee leven, behalve dan misschien de financiële investeerder die eens het geld op zak - het project afsluit. Zie het jammerlijke voorbeeld van de Belgische kust.

Initiatiefnemers die een voorstel indienen omdat ze vooraf niet weten wat zal gedragen worden door bijvoorbeeld de betrokken buurt, of de erfgoeddeskundigen, verliezen tijd en geld, en vooral vertrouwen. Ze doen zelf enkele pogingen tot aanpassingen, die dan uit 'mededogen' – want we kunnen niet blijven afkeuren – bij de zoveelste poging worden aanvaard, en waar uiteindelijk niemand gelukkig mee is.

We hebben een prachtig voorbeeld gezien van een beleid van stadsplanning gesteund op participatie bij de presentatie gegeven door de Directeur-Generaal de l'Aménagement de la Mairie de Bordeaux tijdens het Unesco-colloquium Werelderfgoedsteden hier in Brugge, in mei 2012. Zij hebben hiervoor op hun beurt de mosterd gehaald in Québec.

We hoeven het warm water dus niet her-uit te vinden. En op ons kunt u rekenen.

Wij onderschrijven dan ook met volle overtuiging dit participatieverzoek, in de hoop dat dit een mooi traject wordt van Bruggelingen samen met hun verkozenen, en dat wij onze energie positiever zullen kunnen aanwenden. Ingrid Fockedey, actievoerder 'Rode Nonnen Buurt' & lid van Erfgoedforum Brugge [www.erfgoedforumbrugge.be](http://www.erfgoedforumbrugge.be)