

sidera addere caelo - **sterren toevoegen aan de hemel** - ajouter des étoiles au ciel (Erasmus)

beste Brugs gemeenteraadslid, beste schepenen Demon & Pierins, beste burgervader Landuyt,

" PAS ALS DE SLOTZIN GESPROKEN IS VALT HET DOEK " (Robin Williams in Jakob the Liar naar roman van Jurek Becker)

U speelde een hoofdrol in de never-ending-story van het Lappersfortbos. U leverde de bijlen maar nu ook de groene potloden. U wil dus het einde van het verhaal goed maken en daarom deze laatste bosbrief aan U. Over een burgeractie met een a-typische afloop in hoop & verwachting...Strijd, verbinding & bruggen bouwen...De wereld heeft ademruimte nodig !

Daarom wandelen we verder in het Lappersfortbos op 22 mei & 9 oktober 2016 + zondag 29 januari 2017 (om 14u30). U bent er speciaal welkom in de maand mei want dan wordt er de Groene Gordel Griffel uitgereikt aan de Brugse groendienst & de boswachters van het ANB. De tweede (*) Groene Gordel Griffel is een Bomengriffel van de spirit/muze van het bos. Met een gelegenheid om het bomenbeleid van Brugge & Vlaanderen te duiden in **samen-scholende dialoog**. Het is een schouderklopje voor het vele ongeziene werk van mensen die professioneel met bomen bezig zijn. En een aanmoediging om veel jong groen nieuwe kansen te geven. Maar tevens een kans voor een sterkere verbinding met vele (oude) bomenliefhebbers. Omwille van de ademruimte & de biodiversiteit bruggen bouwen en bomen planten ! <http://www.poeziebos.be/Boswandelingen/Auxarbrescitoyens.aspx>

Terug naar het Lappersfortbos lente 2016 www.poeziebos.be

<http://www.wtv.be/nieuws/overgebleven-stuk-lappersfortbos-wordt-groene-zone>

<http://www.hln.be/regio/nieuws-uit-brugge/lappersfortbos-blijft-groen-a2644588/>

<http://www.poeziebos.be/ArchiefGGF.aspx> **dagboeken 3 generaties bosbezitters**

De mensen van het Lappersfort Poëziebos & de bosdichters van de Lappersfort Poets Society zijn **entoesiast** nu de Brugse overheid doet wat ze al sinds mei 2002 belooft. De KMO-zone in de moeder der zonevreemde bossen groen inkleuren. Zo wordt ruimtelijk bedreigd nu **definitief groen erfgoed** voor de volgende generaties. Met dank aan de schepenen Demon en Pierins & oud-schepenen Van Volcem & wijlen de bosbezitters 2001 - 2010 & GGF www.ggf.be die samen met BBL & BOS+ via gemeenteraadsverzoekschrift 2010 de kat de bel aanbonden. Tot slot moet straks U - de Brugse gemeenteraad - nog het definitieve ja-woord geven.

Gemeenteraadsliden : stem ja, stem toekomst & ademruimte !! Uiteraard zien we graag zoveel mogelijk bomen & groen van het NMBS/Infrabel - terrein bij het aanpalende historische Lappersfortbos gevoegd worden. En we hopen dat de toekomstige gebruikers van de aanpalende sites het bos met veel respect zullen benaderen en waarderen.

Politici, kleur na het Lappersfortbos daarna ook nog de zuidelijke chartreusegordel groen ! De groene gordel is op zijn best als je hem groen bewaart ! En er is o zo veel leegstand in de vele havens van Brugge !

Aandachtige wandelaars & fietsers langs het kanaallint Brugge - Gent zullen reeds de containers met 'residentie Lappersfort' www.residentielappersfort.be gezien hebben. Neen, wij hebben daar niks mee te maken. De luxeflatbewoners worden wel onze burens naast het Lappersfortbos. Op leegstaande site houthandel Rammant wordt volop gebouwd en later ook op site Verhelst. BPA Ten Briele is een ander paar mouwen. Daar hield de erfzonde van de politiek kaalkap en lelijk huis. Het werd geen busstempelplaats maar loodsen & kantoren. Verdraagzaam als we zijn, gunnen wij ook deze burens het levenslicht. Al blijven we herinneren hoe dit bos niet helemaal de droomplek kon worden die we voor ogen hadden. Een poëziebos ipv. een vredesbos!

Hoe kwam die lap grond aan Ten Briele aan zijn naam en waarom is die zo sexy dat projectontwikkelaars en politici die naam overnemen voor luxeappartementen & sportparken met seniorenresidenties ? Ze noemen hun residenties niet naar eerdere burgervaders, maar naar vroegere bosbezitters...De bosrebellie herinnerd in de geschiedenis. U vindt er alles over op de site www.natuurenbos.be/lappersfortbos

In Assebroek ligt de Lappersfortstraat aan de overkant van het bos en op de kaart van graaf de Ferraris uit 1776 zien we ter hoogte van het huidige Lappersfortbos een hoeve *Ten Briele* en de naam *Lappersfort* staan. Op een kaart uit 1884 krijgt de hoeve Ten Briele de naam "château". Waarschijnlijk start rond deze periode de uitbouw van het kasteelpark waar nu het Hugo Clauspad door loopt. De bosbezitters kozen in 2001 als naam het Lappersfront, naar de rondtrekkende lappers van weleer. Ze werden een bossennetwerk dat als Groene Gordel Front de Vlaamse politiek bespeelde en heden verder leeft in het Poëziebosnetwerk en zijn vrije stadsdichters <http://www.poeziebos.be/VrijeStadsdichterBrugge.aspx>

In 2014 hadden we in het Lappersfort Poëziebos woordvoerder van de bosminister op bezoek. Die kwam het Vlaamse plan toelichten over de aanpak van de ruimtelijk bedreigde bossen, zodat de oorlog tegen zonevreemde bossen hopelijk ooit stopt. De vergissingen die men beging bij Ten Briele hebben dan toch een hoger doel gediend. In Vlaanderen moeten we zorgen voor bosbehoud en echte bosaangroei.

<http://www.belg.be/46619/politiek/akkoord-bereikt-over-bescherming-bedreigde-bossen/> Ook dat wordt een werk van lange adem. Zeker na de doodzonde van Essers. De inzet van velen blijft nodig. Trek die politici aan hun mouw. Wij dienden alvast lokaal een bomenvoerzocht in bij de gemeenteraad van Brugge. Hier vind je het antwoord <http://www.poeziebos.be/Boswandelingen/Auxarbrescitoyens.aspx>

We mogen niet klagen. We zijn met niets begonnen en hebben ondertussen een Poëziebos met gedichtenpad. Samen met de overheid gekocht als wakkere burgers. In Vladslo is een vredesbosgedichtenpad aangelegd in het Praatbos, in de schaduw van het treurende ouderpaar van Käthe Kollwitz. De bosdichters leverden het vredeswoord. De poëzie en het woord. De bosdiplomatie blijft en schrijft... De Vlamingen die dit wensen kunnen van zonsopgang tot zonsondergang even op adem komen naast de drukke treinen- en geschiedeniswereld van het oude Brugge. Of in Vladslo, in het Praatbos rond de soldatenbegraafplaats met het treurende ouderpaar het vredesbosgedichtenpad bewandelen. Ons lange verhaal lees je in archief GGF op www.poeziebos.be. Onder andere de dagboeken van drie generaties bosbezitters. Een herinnering om te koesteren. Eind goed, veel goed. Bedankt voor uw aandacht.

Luc Vanneste en Peter Theunynck, Lappersfort Poets Society & Poëziebosnetwerk
<http://www.uitinwestvlaanderen.be/10235/het-hugo-clauspad-voor-poetische-wandelaars>

(*) Bij de uitreiking van de Groene Gordel Griffel 2015 schreven we... “ De uitdrukking *Een tien met een griffel* ("een zeer goede beoordeling") ontleent haar ontstaans aan een oud gebruik: had een leerling een voortreffelijke prestatie geleverd, dan kreeg hij of zij niet alleen een tien, maar werd bovendien beloond met een nieuwe griffel. Belonen met *symbolische* griffels bestaat nog in de wereld van het jeugdboek. Belangrijke prijzen voor schrijvers van jeugdliteratuur zijn de [Gouden Griffel](#) en de [Zilveren Griffel](#) en de Groene Gordel Griffel is ,u gelanceerd op de actiegerichte chartreusewandeling als kleine zusje. Deze mensen krijgen de Groene Gordel Griffel voor bewezen diensten in de KMO-zone van het Lappersfortbos waar zij als drie bosmusketiers handelden. Daar kleurden zij groen wat voorheen ruimtelijk bedreigd was. En werden Brugse gangmaker voor wijs plan bosminister Schauvliege & Muyters om de ruimtelijk bedreigde bossen te ontzonevreemden. Nu is er werk aan de winkel om groene gordels groen te kleuren op de ruimtelijke kaarten van Brugge die scone. Burgemeester Moenaert mag dan al weg zijn; de droom van een industriële site op Brugges mooiste inrijpoort blijft woekeren en telkens weer opduiken. We zijn niet tegen industrie, enkel tegen foute locaties. En we zijn verheugd met de 41 ha leegstaande industriegrond zopas ontdekt...” <http://www.focus-wtv.be/nieuws/groene-gordel-griffel-voor-wilfried-vandaele>

PS. het grotere verhaal : in de Hanze & de geschiedenis & de jeugdliteratuur

* **1. de duitse term Hanze { veelheid }** kreeg als betekenis associatie (in een document uit de tweede helft van de twaalfde eeuw en het begin van de dertiende eeuw) en was de naam van het verbond van duitse kooplieden ter verdediging van gemeenschappelijke belangen. De duitse Hanze had een permanent karakter en een groot gebied dat onder hun controle stond. Er was een Hanzeatische liga tussen de steden van neder-duitsland die tussen de dertiende en zestiende eeuw de handel op de Noordzee en de Oostzee beheersten. De handelslieden van de Hanze-liga kochten metalen, wol, onbewerkte stoffen en haalden producten van lokale bedrijven uit Vlaanderen **op de markt in Brugge** en handelswaar uit Frankrijk. In de zestiende eeuw raakte de liga in verval en verdeelde zich in 4 stukken.

Formeel werd de liga nooit ontbonden maar stuk voor stuk maakten bijna alle steden zich los. Het Hanzeverhaal inspireerde vroeger <http://www.ggf.be/hanzestad/hanzestad.htm> & nu <http://www.poeziebos.be/Home/Participatie.aspx>

(met dank aan wereldgeschiedenisboek bij de krant de Morgen, van het Keizerrijk van Karel de Grote tot de Europese expansie) <http://nl.wikipedia.org/wiki/Hanze>

* **2. Brugge 1543... Joris Cassander.** Ein nieder Gottsfürchtiger friedes Liebhaber.

Georg Cassander voor de vrienden in Keulen en Duisburg, waar hij in 1566 overleed; van elkeen verlaten, en heel speciaal ook van zijn Gentse secretaris Cornelis Wouters die - voor zaken naar Gent teruggekeerd - net te laat kwam om hem nog levend terug te zien. Met Wouters, toen nog kanunnik van de Brugse Donaaskerk was hij uit Brugge weggetrokken in 1543 om een leven van studie en opzoeken te beginnen naar de bronnen van het oprechte geloven, met speciale aandacht voor de traditie: de kerkvaders, de liturgie. Te Brugge waren tot aan zijn dood zijn medestanders Joos de Damhouder, die hem in de leerstoel Jan de Witte had benoemd; de burgemeester-lijfarts van Karel IV : Cornelis Baesdorp; de schepenen Gillis Weyts, Adolf van Meetkerke, de legendarische pius vir (vrome man), ook. Zij waren niet in staat hem veilig te Brugge te laten verblijven.

Zijn ideeën, in het verlengde van het humanistisch christendom : elkeen toe te laten tot de eigen godservaring, maakte hem geschikt de 'Augsburger Confession' (Lutherse kerkleer) van Melanchton uit 1531 te herschrijven voor een nieuwe generatie. Zijn 'De Officio pii viri', hoe de pius vir zich t.a.v. zijn medemensen had te gedragen, werd leidraad op het concilie van Poissy (wilde de Hugenoten-Calvinisten en de Katholieken verzoenen), samengeroepen door Catharina de Medici in 1562. Hij slaagde er niet in de Bartholomeusnacht (het ombrengen van alle Hugenoten) te voorkomen, net als zijn hoofdpleidooi 'De articulis religionis inter catholicos et protestantes controversiis Consultatio' - dat Wouters posthuum in 1577 liet verschijnen - de tachtigjarige oorlog (1568-1648) niet kon voorkomen. Bij ons, gezien hij noch Calvijn, noch Luthers stellingen bijtrad, en ook de bepalingen van Trente (de Katholieke Contra-reformatie) opzij zette, werd hij in alle talen doodgezwegen; door alle christelijke belijdenissen. Hij overleed net voor hij rector werd van de nieuwe universiteit te Duisburg. (dank aan Fons Dewitte)

* **3. Robin & Marion of Sherwood inspireert Brugse bosbeweging**

"Waarom ben je gekomen ?" vroeg Herne, heer van de bomen en god van de bossen aan Robin Hood. ' Om mijn gelofte te breken ' Robin was bitter gestemd en moedeloos en voelde zich koud van binnen. "Dat kun je niet. Je bent uitverkoren. Er is geen ander" donderde de stem... "Jullie moeten je doel voor ogen houden" zei Herne. ' Het doel is onbereikbaar ' bromde Robin lusteloos. ' Mijn pijlen gaan verloren ' "Span dan je boog opnieuw" beval Herne. ' Waarom ? ' vroeg Robin wanhopig. ' Waarop moet ik richten als ik geen doel heb? ' "Je hoeft niet te richten" sprak Herne de jager kalm. "De pijl zal het doel vinden". (uit de honden van Lucifer, Robin May) Hernes stem weerklonk. " Om de zwakken te helpen, de hulpelozen te beschermen en te strijden tegen tirannie. Zo moet het zijn...Robin met de kap." (alzo sprak Herne, de heer van de bomen en de god van de bossen in 'De man met de kap' van Anthony Horowitz) <http://www.poeziebos.be/ArchiefGGF.aspx>