

## ALS JE WEGGAAT ( \* ) stadsgedicht 8 voor Brugge [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be)

Jij zou het dier in mij met zachte zweepen temmen.  
Bezaaide mijn traject met voetangels en klemmen.  
Maar tussen ons bleef iets. Dat is toch meer dan niets.

Als je weggaat, kom je dan nog terug?  
Als ik terugkom, ben jij er dan nog?

Ik trok mij al te vaak in mijn eigen oerwoud terug.  
Jij fladderde dan heen, verbrandde brug na brug.  
Maar je vergeten? Nee dat niet. Dat je dat niet ziet.

Als ik terugkom, ben jij er dan nog?  
Als je weggaat, kom je dan nog terug?

De chaos in mijn kielzog ging je storen.  
Jouw litanieën daaromtrent wou ik niet aanhoren.  
Dus liep ik naar de kroeg, dronk meer dan ik verdroeg.

Als je weggaat, kom je dan nog terug?  
Als ik terugkom, ben jij er dan nog?

Je had geregeld zelf ook vreemde grillen.  
Ach wist ik maar precies wat jij zou willen.  
Maar dat wist ik eerlijk niet. En dat vond jij hypocriet.

Als ik terugkom, ben jij er dan nog?  
Als je weggaat, kom je dan nog terug?

Je kuste hem speciaal om mij te jennen.  
Maar daaraan liet ik mij nu echt niet kennen.  
Toen was je buiten zinnen en wilde me omspinnen.

Als je weggaat, kom je dan nog terug?  
Als ik terugkom, ben jij er dan nog?

Ik wil het echt opnieuw met je proberen.  
En ik geef toe: ik heb nog veel te leren.  
Maar jij toch ook misschien. Ach we zullen nog wel zien.

Als ik terugkom, ben jij er dan nog?  
Als je weggaat, kom je dan nog terug?

Peter Theunynck, vrije stadsdichter Brugge

<http://petertheunynck.wordpress.com/2013/12/04/wie-zet-er-muziek-op/>

[www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be) <http://petertheunynck.wordpress.com/stadsgedichten-voor-brugge/> <http://www.regiobrugge.be/lappersfortpoets.php>

( \* ) Brugge goed bezig looft <http://www.stadsomroep.com/Detail.asp?NUM=37128> de één. Nieuwe beleid is toch niet de toegankelijke overheid die samenwerking & burgerparticipatie hoog in het vaandel draagt, zegt de teleurgestelde ander. De stadsdichter schreef veel-lagig gedicht over liefde. De stedeling is ook maar een gewone mens... Of gaat gedicht gewoon over volgende verkiezingen? Of over een schone Brugse muze die langs de Vesten woont? Een gedicht voor U & mij samen onderweg. In bijlage vindt U tevens de touwadders van de bosdichters om te blijven reiken naar beter <http://www.deverenigdeverenigingen.be/themas/item/487-participatiewijzer-voor-brugge-2013>

Van zonsopgang tot zonsondergang [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be) [www.natuurenbos.be/lappersfortbos](http://www.natuurenbos.be/lappersfortbos)  
<http://www.uitinwestvlaanderen.be/10235/het-hugo-clauspad-voor-poetische-wandelaars> U kan

dagelijks wandelen op deze rust- en stilteplek waar de muzes wonen en U ademruimte schenken

## **PS. VAN BRUGGE NAAR ENGELAND : ZUURSTOF VOOR VLAANDEREN... NU ER HEILIGE FRONT 14-18 AARDE VAN BELGIË NAAR LONDEN GING VOOR EEN HERDENKINGSTUIN OLV. BRUGS ARCHITECT**

[http://www.nieuwsblad.be/article/detail.aspx?articleid=DMF20131112\\_00835717](http://www.nieuwsblad.be/article/detail.aspx?articleid=DMF20131112_00835717)

In Engeland zorgt men gedreven voor al het landschappelijk waarde-volle, zoals voor bomen; meer bepaald oude bomen, de “veteranen” zoals ze daar genoemd worden. Zo gaat bijvoorbeeld in het beleidsplan 2004-2009 van de Kent Downs <http://www.kentdowns.org.uk> de zorg voor het behoud van de oude bossen hand in hand met de aandacht voor de belangen van de landbouw en van de lokale houtindustrie - met nadruk op lokaal. Op <http://www.english-nature.org.uk/pubs/Handbooks> is zelfs een uitgebreide handleiding te vinden voor de zorg voor Veteran Trees (oude bomen). Zelfs in Amerika ijveren lokale gemeenschappen voor het behoud en het belang van bomen. Op 14 mei 2007, bijvoorbeeld, ging in het Amerikaanse Chapelhill (Fulton County, Georgia) een hoorzitting door waar over het Boombeschermingsdecreet wordt gedebatteerd. De voornaamste argumenten voor het behoud van de bomen zijn daar: ze zorgen voor zuurstof (essentieel voor alle leven op aarde), ze verminderen de luchtvervuiling, gaan bodemerosie tegen, leveren voedsel en schuilplaatsen voor dierlijk leven, ze zijn geluidsdempend, ze reguleren de luchttemperatuur, ze zorgen voor schaduw en ze verzachten de hardheid van het vele beton van huizen en straten. (<http://townhall.townofchapelhill.org>).

### LAAT ONS

Laat ons jurken met gravinnen.  
Laat ons rokken met prinsessen.  
Laat ons bakken de duchessen.  
Laat ons in uw harnas binnen.

Laat ons scheden om de zwaarden  
Laat ons druipen van het braad.  
Laat ons zingen na de daad.  
Laat ons lachen in de baarden.

Laat ons draven in de manen.  
Laat ons blinken in het brons.  
Laat ons wapperen de vanen.

Laat ons schetteren pistons.  
Laat ons waaien als de hanen.  
Laat ons dansen onder dons.

Peter Theunynck, Lappersfort Poets Society