

## **Birkenau**

- aan *Primo Levi* -

zoals gefokte dieren  
hun hok bevuilen,  
lagen zij in eigen drek

je moet dan vragen:  
wat bleef er van de mens?  
slagen, gesnauwde bevelen  
in een geblafte taal

en dagelijks waren er  
nummers die verdwenen  
afgevoerd naar de Pijp

hoe moet je overleven  
met deze herinnering  
in je huid, een cijfer  
dat de beulen tatoeëerden

en toch, je zal getuigen,  
als een barak die is gebleven  
en je woorden proberen  
de walm te vatten  
van de zwarte rook

geen erger hel  
dan wat door mensen  
wordt bedreven, de waanzin  
aan een Wannsee uitgedacht

en jij, je bent een overlever,  
een spook uit de verdelging  
teruggebracht maar geen slaap  
is jou gegeven tenzij je zelf  
de leuning loslaat en neervalt  
naar de laatste nacht

Staf De Wilde

ps. **Israel & Polen ontmoeten elkaar in Venetië : strong in weakness**

- [http://www.vanabbemuseum.nl/browse-all/?tx\\_vabdisplay\\_pi1\[ptype\]=18&tx\\_vabdisplay\\_pi1\[project\]=922](http://www.vanabbemuseum.nl/browse-all/?tx_vabdisplay_pi1[ptype]=18&tx_vabdisplay_pi1[project]=922)  
<http://www.youtube.com/watch?v=6KyXSqH8hac> ( Yael Bartana - ... and Europe will be stunned )  
<http://www.labiennale.art.pl/en/texts/item/133-the-jewish-renaissance-movement-in-poland-a-manifesto>  
<http://politicalcritique.wordpress.com/2011/06/16/%E2%80%98-and-europe-will-be-stunned%E2%80%99/>  
<http://www.setbb.com/hetjoodsforum/viewtopic.php?p=23749&sid=885c4984dca19a259544e65356abdf92&mforum=hetjoodsforum>

<http://politicalcritique.wordpress.com/2011/06/16/%E2%80%98and-europe-will-be-stunned%E2%80%99/>

- De legendarische Britse film regisseur Sir Ridley Scott lanceerde een globale competitie voor beginnende film regisseurs getiteld: "Vertel het in je eigen woorden". Er waren meer dan 600 inzendingen.

<http://www.porcelainunicorn.com/>

De film mocht niet meer dan drie minuten lang zijn, er mochten niet meer dan zes regels gesproken worden en het moest tenslotte een fascinerend en meeslepend verhaal zijn.

De winnaar werd " Porseleinen Eenhoorn" van de Amerikaanse regisseur Keegan Wilcox. Het is een verhaal over de levensgeschiedenis van twee mensen (1930 - 1945) die totaal tegenovergesteld en toch ook weer hetzelfde zijn - dit alles in minder dan drie minuten verteld <http://www.porcelainunicorn.com/>