

(*) De boom N met de muzes & de mensen !

Stadsdichtersmegafoon overhandigd aan de tweede stadsdichter van Brugge

Beste Peter Theunynck,

Jij overhandigde eerste officieuze stadsdichterspen der Lage Landen aan Hedwig Speliers. De muzes van het Lappersfort Poëziebos www.poeziebos.be vroegen me deze keer onder de goedertieren volle maan om je deze stadsdichtersmegafoon te bezorgen. Hij reikt tot aan het stadhuis van Brugge, maar ook over de vele grenzen van bos en stad. De muzes zullen je woorden influisteren en met deze megafoon mogen we hopen dat ze het luisterende oor van de wereld bereiken. Je bent nu hun bosambassadeur. Hedwig wordt erestadsdichter.

Als man for all woods – in de voetsporen van Hedwig Speliers, man for all seasons – stellen we je aan als tweede officieuze stadsdichter van Brugge voor de periode gedichten-dag 2013 tot poëzieweek 2014. Je krijgt de opdracht enkele Brugse stadsgedichten te schrijven. Over schoonheid & troost, vreugde en ergernis, Brugge en de wereld, bos en stad.

“ Ik ben op reis al weet ik niet waarheen, maar ergens staat geschreven dat ik deze weg moet gaan “ Een lied dat we zongen in de jaren 70 van de vorige eeuw. Je bent als mens dicht bij het reisgenootschap van het bos en in de ban van zonevreemde bedreigde bomen & bossen. We hopen dat de reis die we september 2009 ondernamen naar bosminister Joke Schauvliege & Philippe Muyters ergens heen leidt. Naar meer hoop, geloof en liefde in de bossen en hun muzes... <http://www.jokeschauvliege.be/content/plan-van-aanpak-klaar-voor-zonevreemde-bossen>

Deze stadsdichtersmegafoon is schatplichtig aan de mensen uit je eigen stad. Lang geleden gaven ze ons deze megafoon ter ere van de derde stRatengeneraalprijs die ze toekenden aan de bosbezitters & het Groene Gordel Front. Ik mocht hem samen ontvangen met lappersfronter Dieter en bewaarde hem zo lang in de archieven van de Bruggelingen binnen Brugge. Ik vond hem te bruikbaar om hem aan Amsab www.amsab.be mee te geven en smeedde hem om tot stadsdichtersmegafoon. De oude bijbelse spreuk ‘ zwaarden omsmeden tot ploegijzers ‘ indachtig. Hierna ook de perstekst die erbij hoorde. Protest van bewoners- & actiegroepen omsmeden tot participatienetwerken... ’ t stad is van de burgers en de burgeressen en hun overheden. Brugge, Antwerpen : één strijd. Solidariteit !

Hoe kan ik beter eindigen dan hier mijn favoriete god te citeren uit beste Robin Hood serie :

Herne, de heer van de bomen en de god van de bossen

"Waarom ben je gekomen ?" vroeg Herne, heer van de bomen en god van de bossen aan Robin Hood. ' Om mijn gelofte te breken ' Robin was bitter gestemd en moedeloos en voelde zich koud van binnen. "Dat kun je niet. Je bent uitverkoren. Er is geen ander" donderde de stem... "Jullie moeten je doel voor ogen houden" zei Herne. ' Het doel is onbereikbaar ' bromde Robin lusteloos. ' Mijn pijlen gaan verloren ' "Span dan je boog opnieuw" beval Herne. ' Waarom ? ' vroeg Robin wanhopig. ' Waarop moet ik richten als ik geen doel heb? ' "Je hoeft niet te richten" sprak Herne de jager kalm. "De pijl zal het doel vinden". (uit de honden van Lucifer, Robin May) Hernes stem weerklonk. " Om de zwakken te helpen, de hulpelozen te beschermen en te strijden tegen tirannie. Zo moet het zijn...Robin met de kap. " (alzo sprak Herne, de heer van de bomen en de god van de bossen in 'De man met de kap' van Anthony Horowitz)

Luc Vanneste, Lappersfortbos Brugge 27 januari 2013

persmededeling eind oktober 2003

3° stRaten-generaalprijs voor Lappersforters & Groene Gordel Front

Zondag vierde stRaten-generaal in Antwerpen de vijfde verjaardag van zijn ontstaan. SG bestaat uit een aantal vrijwilligers die intensief met diverse aspecten van leefkwaliteit en maatschappij bezig zijn. In de loop der jaren werd dan ook een vruchtbaar netwerk tussen burgers, overheden, en organisaties tot stand gebracht dat alleen maar kan groeien. SG houdt zich niet alleen bezig met principes en dossiers van Ruimtelijke Ordening (oa. Leidendossier), maar zit ook in enkele overlegorganen, ondersteunt het platform voor sociale samenhang, ijvert binnen een Europees kader aan een Youth Empowerment Partnership Programme, en moedigt de diverse overheden aan te leren omgaan met burgerparticipatie.

Op een feestelijke bijeenkomst werd de 3° stRaten-generaalprijs uitgereikt en wel aan de Lapperforters & het Groene Gordel Front. Zij ontvingen de prijs om de heldhaftige, door duurzaamheid en dierbaarheid geïnspireerde wijze waarop ze zich samen tot op de dag van vandaag inzetten voor het behoud van het Lappersfortbos en de groene gordel rond Brugge. De samenwerking van eerder anarchistische jongeren met meer burgerlijk georganiseerde idealisten toont eveneens aan dat divers pluimage geen onoverkomelijkheid is bij de inzet om de samenleving te coproduceren. Zij worden eveneens geprezen om hun dossierkennis, om de verbeeldingskracht voor hun teksten en acties, om de Brugse bekommernis te plaatsen in een bovenlokaal en universeel perspectief : vrede, dialoog, boom en bos, burgerparticipatie. Hun onverminderde inzet heeft over het hele land bewondering gewekt en SG is ook erg onder de indruk van hun inspirerende rol en inspanningen om het gedachtegoed van duurzaamheid en dierbaarheid te helpen uitdragen. Lappersforters en het Groene Gordel Front zijn thuis in natuur én cultuur, getuigen van intelligente emotie, en dit in weerwil van de hardhorigheid van hun stadsbestuur.

We drukken dan ook de hoop uit dat Fabricom een stichting in het leven roept die de grandeur zou hebben vooralsnog het Lapperfort aan de mensen van Brugge en ommeland te schenken. Van hun burgervader hopen wij dat hij de uitgestoken hand van al zijn kinderen eindelijk met beide handen zal aannemen om het Brugge van vandaag en van morgen op dialogale en democratische wijze te besturen.

Namens stRaten-generaal, een initiatief van vzw Straatego Antwerpen
www.stratengeneraal.be www.universiteitalgemeenbelang.be

(* **De boom N** " De boom N " is een dichtbundel van Brugge 2002 - dichter Peter Verhelst uitgegeven bij Prometheus. Een lang tuingedicht over de kennis van de dood die de toegang tot het paradijs en het eeuwige leven onmogelijk maakt. De tuin is geen idyllische oase. De duivelse slang is nooit ver weg, er marcheren "legerschoenen" in de tuin, mensen zijn gelaarsd, gehelmd, en bleek als de dood. De tuin is hemel en hel, leven en dood, hij is een smeltkroes van dreigende beelden... - Bart Vervaeck in De Morgen van 21/10/1994 -)

Komt, mijn vrienden. Een nieuwe wereld wacht. Tot achter de zonsondergang wil ik varen. Al is de oude kracht niet meer, die hemel en aarde verzette, we zijn wat we zijn : ons hart verlangt naar grootse daden. Tijd verzwakt ons, wilskracht versterkt ons om te streven, te zoeken, te vinden en niet te wijken. (Lord Tennyson, geciteerd in film 'Dead Poets Society' inspiratie bosdichters <http://www.regiobrugge.be/lappersfortpoets.php>)

Samen zuurstof geven aan een duurzaam Vlaanderen. Duurzaamheid omdat de toekomstige generaties ons dierbaar zijn... We hebben de aarde niet geërfd van onze ouders maar geleend van onze kinderen ! Opdat het hart van de schildpad nooit ophoudt met slaan...

" PAS ALS DE SLOTZIN GESPROKEN IS VALT HET DOEK " (Robin Williams in Jakob the Liar naar roman van Jurek Becker)