

Drie boomgedichten van Joe De Clercq

### **Zege der kapmanie**

Hebben die bomen iets misdaan?  
op één dag hebben ze gedaan.  
Eerst zorgen zij voor mooi plantsoen  
en later voor het welig groen.  
Ze zijn een weelde voor het oog  
dat hoeft toch zeker geen betoog

Zijn er mensen die dat niet zien:  
laat die hun mening dan herzien.  
Als we nu even gaan beseffen  
dat ze ons allen daarmee treffen  
met hunne zieke kapmanie  
getuige van een anarchie

De kettingzaag is hunne god.  
Ze doen er alles mee kapot  
wat de natuur in zoveel jaren  
met pracht en paal wist te vergaren  
in ééne stonde wordt vernield,  
en niemand die het tegenhield.

Door hun houthonger gedreven;  
hun ziel aan Satan afgegeven,  
zagen zij al wat rechtop staat  
hoe kan het dat zoiets bestaat.  
Hebben die mensen dan geen kind'ren  
of is er niets dat kan verhinderen  
om hun beletten toe te slaan  
en alzo steeds maar voort te gaan.

Zijn wij dan zo'n achterlijk land,  
waar schoonheid zo wordt aangerand.  
Maar ja we hebben 't zelf gekozen  
en willen nu zonder verpozen  
vragen aan wie dit kan verhelpen  
ons hierin te willen helpen.

Dan is het eind bijna in 't zicht,  
Dat hebzucht voor het reed'lijk zwicht

## **Requiem voor het bos**

Wie was die man die eenzaam stond  
te kijken naar zijn hof,zijn grond,  
die zou eerstdaags worden vernield,  
als niemand het nu tegenhield.

De parels van dit erfgoed,  
die gans zijn leven had gevoed,  
door hun schoonheid en hun pracht,  
waarvoor hij steeds ook heeft getracht  
zijn steentje hiervoor bij te brengen,  
om al wat leeft onder te brengen.

't Was meer dan een gewone tuin,  
want 't werkte best als dierentuin,  
met beuken,'t mooiste landschapzicht,  
't is op zichzelf al een gedicht,  
strekken hun armen naar de hemel,  
als een gebed,als een geprevel,  
om hen toch maar te laten staan:  
eenmaal geveld, is't afgedaan.

Veel vogels bouwden er hun nest;  
eekhoorns deden er hun best  
om al die nootjes te verspreiden  
en 't bos zo verder uit te breiden.  
't Is ook 't domein der zwarte specht  
die zich kloppend aan bomen hecht,  
en onder 't oud gebladerte,  
aan hunne voet in 't donkerte  
slaapt 's winters uit,de hazelworm,  
zes maanden lang,in cirkelvorm.

Nee 't kan zo niet blijven gaan,  
die bomen moeten blijven staan.  
Want 't ergst van al,het heeft geen nut  
en de natuur raakt uitgeput

## **Laat ons eens dichten**

Laat ons eens dichten zoals toen  
al is 't niet simpel om te doen  
acht lettergrepen is 't gebod  
van in 't begin tot aan het slot  
't is dus geschreven in acht voeten  
daar moet een schrijver fel voor boeten  
want dikwijls wordt veel ink geklast  
voor hij een woord vindt dat hem past