

## GROENE GORDEL GRIFFEL VOOR LAURENCE VEILLE & PETER THEUNYNCK

### Avec des mots rebelles & tendres : aux arbres citoyens & gouvernements !

" Het leven is als een wilde worp met dobbelstenen. Ons leven laat ons niet haar gezicht zien, alsof het naar ons toekomt. Maar het laat ons zijn rug zien en holt voor ons uit... " ( Maarten Luther 1517 )

<https://www.facebook.com/Bruggestadsgedichten/> <http://www.poeziebos.be/VrijeStadsdichterBrugge.aspx>

Wie had ooit gedacht dat het Poëziebos 2017 onze dichter des vaderlands op bezoek zou krijgen ? Gisteren was <https://www.facebook.com/poetenational/> de dichteres des vaderlands Laurence Veille op bezoek in het poëtische centrum van stad & wereld bij de spirit of the wood, muze van het bos in het Lappersfort Poëziebos. Ervoor had ze het Guido Gezellemuseum bezocht met bosgezel Peter Theunynck. Bekijk de filmpjes op de facebookpagina. Nav. bezoek aan Brugge - Retour à Bruges ( \* ) kregen Laurence <https://www.facebook.com/laurence.vielle.3> & Peter Theunynck <https://petertheunynck.wordpress.com/2017/05/01/naar-brugge-en-kortrijk/> een Groene Gordel Griffel. Poëzie maakt nieuw vuur in oude woorden.

Woorden die mensen van alle kleuren verbinden met goede wil. Aan Peter & Laurence de zending van de muzes om Belgenland & wereld te blijven verbinden met het centrum : liefde voor het wonder van alle wezens. En speciaal voor bomen & bossen als landschap van de ziel. Want bomen, boeken en woorden zijn verwant zoals Visart ( archiefje onderaan ) reeds zei : 'J'ai planté beaucoup d'arbres dans ma vie, je dois dire qu'actuellement surtout je considère le boisement et le reboisement comme une des opérations culturelles les plus productives que l'on puisse faire.' Aan Laurence & Peter is het nu om woorden te blijven planten in de harten van alle mensen van goede wil. Alzo sprak de muze...terwijl ze aandacht vestigt op geschiedenis Belgische bossen. Behouden en beschermen, allemaal !

De eerste Groene Gordel Griffel ( \*\* ) werd uitgereikt op de Chartreusewandeling 2015 voor politici van goede wil & de vzw Groen die ijverden voor de groene boskleur van de kmo-zone in de moeder der zonevreemde bossen. Ondertussen een feit. De tweede Groene Gordel Griffel was voor de boswachters van het ANB samen met de Brugse Groendienst en de boszangers. De derde was postuum voor wijlen minister Paul Van Grembergen die het Chartreusegebied ondergronds archeologisch beschermde. De vierde was voor Tine van het Konijnenbos. Omdat ze bleef hopen en kameraden & vriendinnen zocht voor gezamenlijke queeste naar een land waar fauna & flora met een gerust hart mogen wonen, zonder angst voor verdwijnen...

De bomengriffel is een veelkleurig potlood dat de groene behoudskleur kan toveren met fantasie & goede wil. Omwille van de ademruimte & de biodiversiteit bruggen bouwen, woorden spreken, bossen behouden en bomen planten ! <http://www.poeziebos.be/Boswandelingen/Auxarbrescitoyens.aspx> De Groene Gordel Griffel vindt tevens verbinding met Robin de bois - Robin Hood & zijn Herne, heer van de bomen & god van de bossen ( \*\*\* ). Om de moed & de vrede niet te verliezen in eeuwige strijd tussen licht & duister ! De wereld als één land hand in hand !

<http://www.tzum.info/2016/04/recensie-peter-wohlleben-verborgen-leven-bomen/>

( \* ) Terugkeer naar Brugge. Schrijfster Marguerite Yourcenar liet haar held Zeno zijn levensverhaal in Brugge beleven <https://www.youtube.com/watch?v=UXv923PTIJU> Hier c'était le retour à Bruges avec Laurence & Peter & les muzes Zie fragment retour à Bruges <https://www.youtube.com/watch?v=FHJuNeaxCuc> <http://www.yourcenariana.org/content/!%C5%93uvr e-au-noir>

( \*\* ) De uitdrukking *Een tien met een griffel* ( "een zeer goede beoordeling" ) ontleent haar ontstaan aan een oud gebruik: had een leerling een voortreffelijke prestatie geleverd, dan kreeg hij of zij niet alleen een tien, maar werd bovendien beloond met een nieuwe griffel. Belonen met *symbolische* griffels bestaat nog in de wereld van het jeugdboek. Belangrijke prijzen voor schrijvers van jeugdliteratuur zijn de [Gouden Griffel](#) en de [Zilveren Griffel](#) en zo startte de Brugse Groene Gordel Griffel via de bosdichters in Poëziebosnetwerk [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be) op de actiegerichte Chartreusewandeling mei 2015.

( \*\*\* ) " Waarom ben je gekomen ? " vroeg Herne, heer van de bomen en god van de bossen aan Robin Hood. ' Om mijn gelofte te breken ' Robin was bitter gestemd en moedeloos en voelde zich koud van binnen. " Dat kun je niet. Je bent uitverkoren. Er is geen ander " donderde de stem... " Jullie moeten je doel voor ogen houden " zei Herne. ' Het doel is onbereikbaar ' bromde Robin lusteloos. ' Mijn pijlen gaan verloren ' " Span dan je boog opnieuw " beval Herne. ' Waarom ? ' vroeg Robin wanhopig. ' Waarop moet ik richten als ik geen doel heb? ' " Je hoeft niet te richten " sprak Herne de jager kalm. " De pijl zal het doel vinden ". ( uit de honden van Lucifer, Robin May ) Hernes stem weerklonk. " Om de zwakken te helpen, de hulpelozen te beschermen en te strijden tegen tirannie. Zo moet het zijn...Robin met de kap. " ( alzo sprak Herne, de heer van de bomen en de god van de bossen in ' De man met de kap ' van Anthony Horowitz ) Staande in zelfde verhaal als Robin & Marion of Sherwood ( Clannad - Enya <https://www.youtube.com/watch?v=k4Qo4vxXpC8> )

<http://www.bosplus.be/nl/algemeen/overons/activiteiten/event/detail/detail/9>

# archieffe **VISART ?**

In het Zoniënwood in Brussel kreeg een honderjarige beuk in 1893 de naam 'beuk VISART' ter ere van de Brugse burgemeester graaf Amedée Visart de Bocarmé (1835 - 1924), voorzitter van de toezichtsraad voor de stadstuin in Brussel. Visart was meer dan veertig jaar burgemeester van Brugge. Als burgemeester had hij zich tot doel gesteld om van het verval-len Brugge opnieuw een stad van aanzien te maken. Hij spande zich niet alleen in voor monumentenzorg - onder zijn bewind werden onder meer de gotische zaal van het stadhuis, Gruuthuse en het Griffiegebouw gerestau-reerd - maar hij was ook zeer begaan met het stedelijk groen. Hij legde verschillende parken aan zoals het Baron Ruzettepark en het Milne-Ed-wardspark, en voltooide de aanleg van de vesten, een groene gordel rond Brugge. Tijdens zijn ambtsperiode werd ook de 'Dienst der Wandelingen' opgericht, één der eerste gemeentelijke groendiensten van België. Van Visart is de gevleugelde uitspraak : 'J'ai planté beaucoup d'arbres dans ma vie, je dois dire qu'actuellement surtout je considère le boisement et le reboisement comme une des opérations culturelles les plus productives que l'on puisse faire.' Zijn

naam wordt vandaag in Brugge in ere gehouden met het Graaf Visartpark. Met de integrale toekomstige bescherming KMO-zone Lappersfortbos (\*) kan een nieuwe Visart voor Vlaanderen en Brugge geboren worden. [www.ggf.be](http://www.ggf.be) ( archiefje )

( \* ) Ik herinner het me alsof het gisteren is, maar het was 14 jaar geleden. We reden met de auto langs het Lappersfortbos ( toen onbekend stuk grond dat door de scouts de code-naam terrein 100 kreeg ). We zagen er zelfs een vos lopen. Het leek een onbestemde plek vol romantiek into the wild. Maar toen kwam de **bestemming**. De voltallige gemeenteraad van Brugge wou er van alles heen brengen en wou enkel het beschermde hart bewaren. Ze deden aan planning vanuit hun gemeenteraadszetel in plaats van eerst live de plek te gaan verkennen. Iedereen had in die tijd **vuile handen** : gemeenteraad & natuurbeweging. Want allen bleven grotendeels onverschillig bij BPA-opmaak Ten Briele. **Op een dag doken ze op**. *De bosbezitters lieten stad & wereld horen wat de bomen niet konden zeggen. Zorg voor zuurstof in de Vlaamse stad. Bos doet leven. [Lapper Saga.m4v](http://LapperSaga.m4v) En wat kreeg Brugge 700 jaar na de Brugse metten ? Bos-actie : op 14 oktober kwam een politieleger ten tonele om de bosopstand in Brugge 2002 neer te slaan . De strijd was hevig. Wat U misschien niet weet is dat het **bosverhaal nog altijd hoopvol verder** gaat en te volgen is op [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be) en deze keer staan overheid en middenveld niet lijnrecht tegenover elkaar. Brugse schepenen Van Volcem & Demon scherpen de ruimtelijke potloden voor de komende duurzame groene inkleuring van de aangekochte KMO-zone Lappersfortbos. De kabinetten Schauvliege & Muylers werken aan een Vlaams reddingsplan voor de 40.000 ha zonevreemde bedreigde bossen <http://www.jokeschauvliege.be/content/plan-van-aanpak-klaar-voor-zonevreemde-bossen> <http://www.bosplus.be/nl/kenniscentrum/bosbehoud> De dialoog met 7 partijen & hun kandidaat groen-schepenen gaat verder op 21.10.12 in het Lappersfortbos om 14u30.*