

## ' t Zand

Dun en achterwaarts, als in een  
rijdende mand vol slaap, zo gaan wij  
door de tunnel: grijs, als lichamen van neon

hel verhit. Tot afgepaste blokken  
in rijen om ons heen gaan staan,

tot stuk graniet  
ons zijwaarts zicht verplettert.

Wij vinden onze weg niet:  
wegaanduidingen flitsen,  
licht sorteert ons in en uit de wanden,

maar zonder ons de stad.

Tot dan opeens: een glanzend plein,  
geketter van licht, kabbelende kasseien.

Tot je bovenkwam, je hand een glas,  
je slokken moe, maar aangezoomd.

Hakken zijn hoog en wankel.  
Strak gaan ze de zon in.

We weten het, we zijn er.  
Een man bikt hier een brug van steen.  
Schouwen kijken landwaarts.

Met één hand hef ik mijn taal op,  
de andere kneedt het zand.

( Opvallend bij een bezoek aan Brugge 2014 zijn de drastische werken aan 't Zand. De aannemer moet de rijweg en de fietspaden vernieuwen. In de eerste fase wordt er gewerkt tussen het busstation en het kruispunt met de Zuidzandstraat. Hierdoor moet alle verkeer naar de binnenstad via de Katelijnestraat. In deze fase wordt ook het gedeelte van de rijweg tot aan de Noordzandstraat opengebroken. Vanaf 2 mei begint de aannemer aan de kant van de Vrijdagmarkt. Die fase van de werken moet klaar zijn tegen 4 juli. <http://kantenstad.blogspot.be/2014/05/t-zand.html> )

Lies Van Gasse, vrije stadsdichteres Brugge powered by [www.poeziebos.be](http://www.poeziebos.be)  
[www.kantenstad.blogspot.be](http://www.kantenstad.blogspot.be) [www.brugseboekhandel.be](http://www.brugseboekhandel.be) [www.dereyghere.be](http://www.dereyghere.be) [www.decontrabas.com](http://www.decontrabas.com)

Klankfragment on line op <http://www.stadsomroep.com/Detail.asp?NUM=38157>

[Bekijk hier de foto's van de poëziewandeling vier mei 2014 in het Lappersfortbos met BOS+ & het kabinet Schauvliege, boswachter Koen en de vrije Brugse stadsdichteres Lies Van Gasse. \( met dank aan vzw Groen voor de foto's \)](#)